

## PAVEMENT ENDS

---

Chorégraphe : Gundrun Schneider (Octobre 2012)

Description : 64 comptes, 4 murs, danse en ligne, Débutant/Intermédiaire

Musique : Pavement Ends (Little Big Town) 188 Bpm

CD : Tornado (2012)

---

### **TOE STRUT SIDE, CROSS STRUT, SIDE ROCK, CROSS, HOLD**

- 1-2 Déplacer pointe pied droit côté droit, reposer talon droit sur place
- 3-4 Croiser pointe pied gauche devant pied droit, reposer talon gauche sur place
- 5-6 Ecart pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 7-8 Croiser pied droit devant pied gauche, pause

### **TOE STRUT SIDE, CROSS STRUT, SIDE ROCK, CROSS, HOLD**

- 9-10 Déplacer pointe pied gauche côté gauche, reposer talon gauche sur place
- 11-12 Croiser pointe pied droit devant pied gauche, reposer talon droit sur place
- 13-14 Ecart pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 15-16 Croiser pied gauche devant pied droit, pause

### **POINT, TOUCH, POINT, HOLD, BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD**

- 17-18 Toucher pointe pied droit côté droit, toucher pointe pied droit à côté du pied gauche
- 19-20 Toucher pointe pied droit côté droit, pause
- 21-22 Croiser pied droit derrière pied gauche, écart pied gauche
- 23-24 Croiser pied droit devant pied gauche

### **POINT, TOUCH, POINT, HOLD, SAILOR STEP ¼ TURN LEFT**

- 25-26 Toucher pointe pied gauche côté gauche, toucher pointe pied gauche à côté du pied droit
- 27-28 Toucher pointe pied gauche côté gauche, pause
- 29-30 Croiser pied gauche derrière pied droit, en pivotant ¼ de tour à gauche écart pied droit (9 :00)
- 31-32 Avancer pied gauche, pause

**Restart : au 4<sup>ème</sup> mur (12 :00)**

### **ROCK STEP FORWARD BACK, STEP, PIVOT ½ LEFT, STEP, PIVOT ½ LEFT**

- 33-34 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 35-36 Reculer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche
- 37-38 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche) (3:00)
- 39-40 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche) (9:00)

### **OUT RIGHT, OUT LEFT, SWIVEL STEPS**

- 41-42 (vers l'avant) Ecart pied droit, pause
- 43-44 Ecart pied gauche, pause
- 45-46 Déplacer les pointes vers le centre, déplacer les talons vers le centre
- 47-48 Déplacer les pointes vers le centre (pieds assembles), pause

### **SIDE, TOGETHER, CROSS, RIGHT AND LEFT**

- 49-50 Ecart pied droit, assembler pied gauche à côté du pied droit
- 51-52 Croiser pied droit devant pied gauche, pause
- 53-54 Ecart pied gauche, assembler pied droit à côté du pied gauche
- 55-56 Croiser pied gauche devant pied droit, pause

**Restart : après le 2<sup>ème</sup> mur (à 12 :00) et après le 5<sup>ème</sup> mur (à 9 :00)**

**MAMBO STEP FORWARD, SAILOR STEP ½, TURN LEFT**

57-58 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

59-60 Reculer pied droit, pause

61-62 En pivotant ¼ tour à gauche croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit

63-64 En pivotant ¼ de tour à gauche avancer pied gauche, pause

**REPEAT**

**RESTART**

*Au 2<sup>ème</sup> mur après le compte 56*

*Au 4<sup>ème</sup> mur après le compte 32*

*Au 5<sup>ème</sup> mur après le compte 56*

**ENDING**

**Ajouter les pas suivants :**

**MAMBO STEP FORWARD, SAILOR STEP ¼, TURN LEFT**

57-58 Avancer pied droit (Rock), retour poids du corps sur pied gauche

59-60 Reculer pied droit, pause

61-62 En pivotant ¼ tour à gauche croiser pied gauche derrière pied droit, écart pied droit

63-64 Avancer pied gauche, pause

